



Rio de Janeiro, le 17 décembre 2008

Monsieur le Président de la République,

J'aimerais, au nom de Français du Monde ADFE-Brésil, saisir l'occasion de votre passage dans la « ville merveilleuse » pour attirer votre attention sur les incidences locales de certaines mesures prises par le gouvernement. Ces mesures touchent de très près la communauté française de Rio de Janeiro et tendent à minorer sensiblement l'influence culturelle de la France au Brésil, ce dernier étant pourtant un des pays majeurs du monde de demain.

Le premier effet se fait sentir sur le Lycée Molière de Rio, un des trois lycées français du Brésil. La Sociedade Francesa e Brasileira de Ensino (SFBE), qui gère l'établissement, est confrontée aux conséquences des nouvelles mesures qui viendront dès 2009 alourdir dangereusement ses charges : la contribution financière de 6% des recettes de l'établissement, mise en place pour payer la part patronale des pensions civiles des fonctionnaires détachés et financer les infrastructures scolaires du réseau, vient s'ajouter à une participation sans cesse accrue au salaire et à l'indemnité de vie locale (ISVL) des personnels détachés résidents.

Les solutions pour la SFBE sont d'augmenter nettement les écolages ou bien de rompre la convention passée avec l'AEFE en choisissant une simple homologation.

C'est vers la deuxième solution que s'oriente à contre-cœur la SFBE, consciente ainsi de prendre le risque fort de perdre, avec le départ des

enseignants titulaires, la qualité d'enseignement qui fait l'essentiel de l'attractivité du Lycée.

Mais ce mécanisme, dont il est à craindre qu'il se généralisera, convient-il aux exigences du plan de développement de l'enseignement français à l'étranger ? Répond-il aux objectifs et aux nécessaires évolutions de la présence de la France à l'étranger en général et au Brésil en particulier ?

Par ailleurs, un lycée d'enseignement forcément moins reconnu ne risque-t-il pas de nuire à l'implantation d'entreprises françaises dans l'Etat de Rio de Janeiro, pôle économique, touristique et industriel majeur ?

Un autre sujet d'inquiétude réside dans la baisse des crédits alloués aux services culturels consulaires. Ce choix met en danger la médiathèque du consulat, pourtant citée comme bibliothèque d'excellence et l'une des principales vitrines de la culture française à Rio de Janeiro, alors même qu'elle montre, depuis plusieurs années, une amélioration notable de ses indicateurs de performance. A terme, c'est la survie du service culturel du consulat de Rio, déjà confronté à des licenciements économiques, qui est menacée. Les Alliances françaises, pressenties pour s'y substituer, ont-elles vraiment les moyens d'assurer ces missions ?

A l'heure de la mondialisation, il semble pourtant que la France pourrait faire valoir son réseau culturel à l'étranger comme un atout unique capable d'assurer une politique d'influence dans les domaines de la culture, de l'art, des sciences ou de la communication, a fortiori dans un Etat francophile d'un pays d'avenir. Ainsi d'autres, comme l'Allemagne, au contraire de le réduire fortement, font le choix d'augmenter leur budget d'action culturelle à l'étranger.

Enfin, la réduction, à partir de 2009, du budget d'action sociale de la Direction des Français A l'Etranger (DFAE) est également une source de préoccupation. Ce budget n'a pas augmenté depuis cinq ans et cette nouvelle mesure aura encore pour conséquence une diminution des allocations que reçoivent nos compatriotes âgés ou sans ressources, allocations déjà soumises aux imprévisibles variations des taux de change.

J'espère de tout coeur que ce témoignage d'une association reconnue des Français vivant au Brésil puisse permettre de reconsidérer les mesures évoquées.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de ma haute considération.

Alain LAURENT
Président de FdM/ADFE-Rio

Association Démocratique des Français à l'Etranger

reconnue d'utilité publique

Maison de France - Avenida Presidente Antônio Carlos, 58/8 - 20020-010 - Rio de Janeiro

tel : (21) 2557 8360

e.mail : fdmadferio@gmail.com